



# রামকৃষ্ণ বিবেকানন্দ এবং বেদান্ত সাহিত্য

## রামকৃষ্ণ মঠ (উদ্বোধন কার্যালয়)

১ উদ্বোধন লেন, বাগবাজার

কলকাতা-৭০০ ০০৩

ফোন : ২৫৫৪-২২৪৮, ২৫৫৫-৮৩০০, Website : www.udbodhan.org

E-mail : baghbazar.publication@rkmm.org

কাজের সময় : ৯-৩০ হইতে ৫-৩০ মিঃ পর্যন্ত

শনিবার : ৯-৩০ হইতে ১-৩০ মিঃ পর্যন্ত (রবিবার বন্ধ)

শাখা কেন্দ্র

২৭/২ বেনিয়াটোলা লেন, কলেজ স্ট্রীট

কলকাতা-৭০০ ০০৯

ফোন : ৮৩৩৬৮৬০৫০৭

কাজের সময় : ১২-৩০ হইতে ৫-৩০ মিঃ পর্যন্ত

শনিবার : ১২-৩০ হইতে ৩-৩০ মিঃ পর্যন্ত (রবিবার বন্ধ)

(রামকৃষ্ণ মঠ ও রামকৃষ্ণ মিশনের বাংলা প্রকাশন বিভাগ)

Name.....

For Book-sellers :

Address.....

Books will be despatched by Roadways and R.R./L.R. through

(Bank).....

For Individual Customers : (i) Indicate the title and no. of books if you want. (ii) Books will be sent by Regd. Post. (iii) Postage and packing will be extra.

### শ্রীরামকৃষ্ণ

শ্রীরামকৃষ্ণের চিন্তার মৌলিকতা.....	৩.০০
শ্রীশ্রীরামকৃষ্ণ নামামৃত.....	৫.০০
বর্তমান যুগ ও শ্রীরামকৃষ্ণ ভাবধারা..	১০.০০
শ্রীশ্রীরামকৃষ্ণ (ইন্দ্রদয়াল ভট্টাচার্য).....	১০.০০
শ্রীরামকৃষ্ণ লীলাঙ্কুর :	
দক্ষিণেশ্বর কালীমন্দির.....	১০.০০
শ্রীশ্রীরামকৃষ্ণ উপদেশ.....	১৫.০০
এক নতুন মানুষ.....	১৫.০০
কুইজ্ অন কথামৃত.....	২০.০০
শ্রীরামকৃষ্ণ পূজাপদ্ধতি.....	২০.০০
শ্রীরামকৃষ্ণ ও যুগধর্ম.....	২০.০০
শ্রীরামকৃষ্ণ মানুষ না ভগবান.....	২৫.০০
*শ্রীশ্রীরামকৃষ্ণ পাঁচালী.....	২৫.০০
কুইজ্ অন শ্রীশ্রীরামকৃষ্ণদেব.....	২৫.০০
শ্রীশ্রীরামকৃষ্ণ উপনিষদ.....	২৫.০০
শ্রীরামকৃষ্ণের 'অষ্টাঙ্গিক মার্গ'.....	২৫.০০
কল্পতরু শ্রীরামকৃষ্ণ.....	৩০.০০
শ্রীশ্রীরামকৃষ্ণ ও রঙের গামল.....	৩০.০০
প্রয়োজক শ্রীরামকৃষ্ণ.....	৩০.০০
শ্রীশ্রীরামকৃষ্ণ মহিমা.....	৩২.০০
শ্রীরামকৃষ্ণ জীবনী.....	৩৫.০০
*সংসারীদের প্রতি শ্রীশ্রীঠাকুর	
রামকৃষ্ণদেবের অভয়বাণী.....	৩৫.০০
কথামৃতের বিলীয়মান দৃশ্যাবলী.....	৪০.০০
শ্রীশ্রীরামকৃষ্ণ পরমহংসদেবের	
জীবনবৃত্তান্ত.....	৪৫.০০
শ্রীরামকৃষ্ণ বাণী ও শাস্ত্রপ্রমাণ.....	৫০.০০
শ্রীরামকৃষ্ণ লীলাকথা.....	৫০.০০
শ্রীরামকৃষ্ণ ও আধ্যাত্মিক নব-জাগরণ.....	৬০.০০
ব্রাহ্ম ও খ্রীষ্টান অনুরাগীদের চোখে	
শ্রীরামকৃষ্ণ.....	৬০.০০
শ্রীশ্রীরামকৃষ্ণ-কথাসার.....	৭০.০০
শ্রীরামকৃষ্ণ, শ্রীমা ও স্বামীজী প্রসঙ্গ....	৭০.০০
শ্রীরামকৃষ্ণ অমিয়কথা.....	৭০.০০
শ্রীরামকৃষ্ণ দেব.....	৭০.০০
শ্রীরামকৃষ্ণের ভাবাদর্শ.....	৭৫.০০
অবতারবরিষ্ঠ-অনুধ্যান.....	৭৫.০০
শ্রীরামকৃষ্ণচরিত.....	৮০.০০
আনন্দরূপ শ্রীরামকৃষ্ণ.....	৯০.০০
অমৃতরূপ শ্রীরামকৃষ্ণ.....	১০০.০০
শ্রীরামকৃষ্ণের সান্নিধ্যে.....	১২০.০০
ধ্যানলোকে শ্রীরামকৃষ্ণ.....	১৪০.০০
যুগপুরুষ শ্রীরামকৃষ্ণ.....	১৪০.০০
গীতাতত্ত্বে শ্রীরামকৃষ্ণ.....	১৪০.০০
আলোকচিত্রে শ্রীরামকৃষ্ণ	
ও সারদাদেবী.....	১৫০.০০
শ্রীরামকৃষ্ণকে যেরূপ দেখিয়াছি.....	১৫০.০০
যুগাবতার শ্রীরামকৃষ্ণ.....	১৫০.০০

পরমপদকমলে.....	১৬০.০০
শ্রীরামকৃষ্ণের অন্তরীলা (দু-খণ্ডে).....	১৬০.০০
১ম_____ ২য়_____	
শ্রীরামকৃষ্ণ (আলোকচিত্রে জীবনকথা) ১৬০.০০	
ভাবসমাহিত শ্রীরামকৃষ্ণ.....	১৭০.০০
শ্রীশ্রীরামকৃষ্ণকথামৃত মহানির্দেশিকা.....	২০০.০০
শ্রীরামকৃষ্ণ-ভাবপ্রভা.....	২০০.০০
শ্রীশ্রীরামকৃষ্ণ পুঁথি.....	২৫০.০০
শ্রীশ্রীরামকৃষ্ণলীলাপ্রসঙ্গ (দু-খণ্ডে).....	২৫০.০০
১ম_____ ২য়_____	
শ্রীরামকৃষ্ণ : চিন্তনে ও মননে.....	২৬০.০০
শ্রীশ্রীরামকৃষ্ণকথামৃত	
(নূতন আঙ্গিকে বিন্যস্ত, অখণ্ড)....	৩০০.০০
বিশ্বচেতনায় শ্রীরামকৃষ্ণ.....	৩২০.০০
শ্রীশ্রীরামকৃষ্ণকথামৃত (দু-খণ্ডে).....	৩৮০.০০
১ম_____ ২য়_____	
শ্রীশ্রীরামকৃষ্ণকথামৃত-প্রসঙ্গ	
(সাত-খণ্ডে).....	৪২৩.০০
১ম_____ ২য়_____ ৩য়_____ ৪র্থ_____	
৫ম_____ ৬ষ্ঠ_____ ৭ম_____	
শ্রীশ্রীরামকৃষ্ণকথামৃত [রাঙ্গিনা]	
(দু-খণ্ডে).....	৪৫০.০০
১ম_____ ২য়_____	

### শ্রীসারদা দেবী

শ্রীশ্রীমা সারদাদেবীর উদ্বোধনের জীবন	
(১৯০৯—১৯২০).....	১০.০০
আমাদের মা.....	১০.০০
মমতাপ্রতিমা সারদা.....	১৫.০০
শ্রীশ্রীসারদামায়ের একশত আট নাম... ১৫.০০	
শ্রীরামকৃষ্ণ-সহায়িকা মা সারদা.....	১৫.০০
কুইজ্ অন শ্রীশ্রীসারদাদেবী.....	২০.০০
করণারূপিনী জননী শ্রীসারদাদেবী.....	২৫.০০
শ্রীরামকৃষ্ণ-বিভাসিতা মা সারদা.....	২৫.০০
মায়ের মহিমায় উদ্ভাসিত দক্ষিণাপথ... ২৫.০০	
কলকাতাবাসিনী শ্রীমা সারদামণি.....	২৫.০০
শ্রীশ্রীসারদামহিমা.....	২৫.০০
শ্রীমা সারদা-প্রসঙ্গ.....	২৫.০০
*সারদা জ্ঞানদায়িনী.....	২৫.০০
দেবী-মানবী সারদা.....	৩০.০০
যা দেবী সা সারদা.....	৩০.০০
শান্তিরূপিনী সারদা.....	৩০.০০
*শ্রীশ্রীসারদা পাঁচালী.....	৩০.০০
শ্রীমা সারদা ও তপোভূমি কোঠার.... ৩৫.০০	
মাতৃতীর্থ-পরিক্রমা.....	৩৮.০০
শ্রীমা সারদা লীলাকথা.....	৪০.০০
শ্রীশ্রীমা ও সপ্তসান্নিধ্যে.....	৪০.০০
মাতৃসান্নিধ্যে.....	৪৫.০০

### স্বামী বিবেকানন্দ

সন্ন্যাসীর গীতি.....	৪.০০
নিদ্রিত ভারত जागे.....	৫.০০
স্বামী বিবেকানন্দের	
কলকাতা-অভিনন্দন.....	৫.০০
আদর্শ নেতা কীভাবে হওয়া যায়.....	৫.০০
স্বামী বিবেকানন্দ—যুবসমাজের আদর্শ ৫.০০	
হিন্দুধর্মের সার্বভৌমিকতা.....	৫.০০
আমার সমরনীতি.....	৫.০০
সরল রাজযোগ.....	৬.০০
এবার কেন্দ্র ভারতবর্ষ.....	৬.০০
পওহারীবাবা.....	৬.০০
ঈশদূত যীশুখ্রীষ্ট.....	১০.০০
ভারতের পুনর্গঠন.....	১০.০০
চিকাগো বক্তৃতা.....	১০.০০
জননী জন্মভূমি.....	১০.০০
বর্তমান ভারত.....	১০.০০
স্বামী বিবেকানন্দ (ইন্দ্র).....	১৫.০০
মদীয় আচার্যদেব.....	১২.০০
স্বামীজী ও তাঁর বাণী.....	১২.০০
স্বামী বিবেকানন্দ ও তাঁর মানবতাবাদ. ১৫.০০	
স্বামীজীর ভারতপ্রেম.....	১৫.০০
নারী জাগরণের পথ.....	১৫.০০
ওঠো জাগো এগিয়ে চলো.....	১৫.০০
ছোটদের বিবেকানন্দ.....	১৫.০০
ভক্তিযোগ.....	১৫.০০
মরণের পরে.....	১৫.০০
ভাববার কথা.....	১৫.০০

জাতি সংস্কৃতি ও সমাজতন্ত্র.....	১৫.০০
স্বামীজীর শ্রীরামকৃষ্ণ-সাধনা.....	১৫.০০
ধর্ম-সমীক্ষা.....	২০.০০
শিক্ষা.....	২০.০০
ভগবান বুদ্ধ ও তাঁর বাণী.....	২০.০০
ভারতীয় নারী.....	২০.০০
বেদান্তের আলোকে.....	২০.০০
ব্যক্তিত্বের বিকাশ.....	২০.০০
গীতা-প্রসঙ্গ.....	২০.০০
বেদান্ত কি এবং কেন.....	২০.০০
স্বামী বিবেকানন্দ (স্বামী বিশ্বাশ্রয়ানন্দ).....	২৫.০০
স্বামী বিবেকানন্দ ও সভ্যতার ভবিষ্যৎ.....	২৫.০০
ধর্ম-বিজ্ঞান.....	২৫.০০
এসো মানুষ হও.....	২৫.০০
কুইজ্ অন্ স্বামী বিবেকানন্দ.....	২৫.০০
ভক্তি রহস্য.....	২৫.০০
প্রাচ্য ও পাশ্চাত্য.....	২৫.০০
কলকাতার ছেলে বিবেকানন্দ.....	২৫.০০
হিন্দুধর্ম.....	২৫.০০
স্বামীজীর মাতৃভক্তি.....	২৫.০০
*স্বামী বিবেকানন্দ পাঁচালী.....	২৫.০০
চিরজাগ্রত বিবেকানন্দ.....	২৭.০০
কথোপকথন.....	৩০.০০
স্বামী বিবেকানন্দ এবং ভারতের স্বাধীনতা সংগ্রাম.....	৩০.০০
জাগো যুবশক্তি.....	৩০.০০
কর্মযোগ.....	৩০.০০
এবার কেন্দ্র বিবেকানন্দ.....	৩৫.০০
শতবর্ষের আলোয় স্বামী বিবেকানন্দের ভারত প্রত্যাবর্তন.....	৩৫.০০
শিক্ষা প্রসঙ্গ.....	৩৫.০০
দেববাণী.....	৩৫.০০
আধুনিক ইতিহাসচর্চার আলোকে স্বামী বিবেকানন্দের ইতিহাস-দর্শন.....	৪০.০০
জ্ঞানযোগ প্রসঙ্গে.....	৪০.০০
স্বামীজীর স্বপ্নের ভারত.....	৪৫.০০
রাজযোগ.....	৪৫.০০
স্বামীজী লিখছেন.....	৫০.০০
বাণী সঞ্চয়ন.....	৫০.০০
মহাপুরুষ প্রসঙ্গ.....	৫০.০০
বিবেকানন্দের সমাজ-দর্শন.....	৫৫.০০
স্বামী শিষ্য সংবাদ.....	৬০.০০
জ্ঞানযোগ.....	৬০.০০
স্বামীজীকে যেরূপ দেখিয়াছি.....	৭০.০০
স্বামীজীর সন্নিধানে.....	৭০.০০
বিবেকানন্দ-ভাবনা.....	৭০.০০
স্বামী বিবেকানন্দের সামাজিক ও রাজনৈতিক ভাবনা : একটি সাম্প্রতিক পর্যালোচনা.....	৭০.০০
বেদান্ত মুক্তির বাণী.....	৮০.০০
যুগপ্রবর্তক বিবেকানন্দ.....	৮০.০০
ভারতে বিবেকানন্দ.....	১২০.০০
যুগদিশারী বিবেকানন্দ.....	১২০.০০
স্মৃতির আলোয় স্বামীজী.....	১৩০.০০
বহুস্রোতে বিবেকানন্দ.....	১৪০.০০
স্বামী বিবেকানন্দের বাণী ও রচনা (সঙ্কলন).....	১৪০.০০
স্বামী বিবেকানন্দ (মানদাশঙ্কর).....	১৫০.০০
স্মৃতির আলোয় বিবেকানন্দ.....	১৭০.০০
স্বামী বিবেকানন্দ (প্রমথনাথ) (দু-খণ্ডে).....	১৮০.০০
১ম _____ ২য় _____	
স্বামী বিবেকানন্দ (আলোকচিত্রে জীবনকথা).....	১৯০.০০
বিবেকচেতনায় উদ্ভাসিত জগৎ.....	২০০.০০
পত্রাবলী.....	২৫০.০০
জন্মসার্থশতবর্ষের শ্রদ্ধাঞ্জলী স্বামী বিবেকানন্দ.....	৩০০.০০
বিশ্বপথিক বিবেকানন্দ.....	৩৫০.০০
যুগনায়ক বিবেকানন্দ (তিন-খণ্ডে).....	৩৬০.০০
১ম _____ ২য় _____ ৩য় _____	
স্বামী বিবেকানন্দের বাণী ও রচনা... ১২০০.০০	
১ম _____ ২য় _____ ৩য় _____ ৪র্থ _____ ৫ম _____	
৬ষ্ঠ _____ ৭ম _____ ৮ম _____ ৯ম _____ ১০ম _____	

পাশ্চাত্যে বিবেকানন্দ (নতুন তথ্যাবলী) (ছয়-খণ্ডে).....	১১২৫.০০
১ম _____ ২য় _____ ৩য় _____ ৪র্থ _____	
৫ম _____ ৬য় _____	

## সংস্কৃত শাস্ত্র

লঘুবাক্যবৃত্তি.....	৮.০০
শ্রীমহিষাসুরমর্দিনী স্তোত্রম্.....	৮.০০
শ্রীমদ্ভাগবত-সার.....	১০.০০
পুরুষসূক্তম্.....	১০.০০
শ্রীমদ্ভগবদ্গীতা (ছোট).....	১২.০০
শ্রীশ্রীচণ্ডী (ছোট).....	১৩.০০
শিবমহিম্নঃ স্তোত্রম্.....	১৫.০০
অপরোক্ষানুভূতি.....	১৫.০০
পঞ্চীকরণম্.....	১৫.০০
আত্মানুভববিবেকঃ.....	১৫.০০
বাক্যবৃত্তিঃ.....	১৫.০০
কঠোপনিষদ্ (পদ্যানুবাদ).....	১৫.০০
সাংখ্যকারিকা.....	২০.০০
মীমাংসা-পরিভাষা.....	২০.০০
পাতঞ্জল যোগসূত্র.....	২০.০০
শ্রীমদ্ভগবদ্গীতা (শ্রীরামকৃষ্ণ সংস্করণ).....	২০.০০
ঈশোপনিষৎ (শাক্তর ভাষ্য).....	২০.০০
কেনোপনিষৎ (শাক্তর ভাষ্য).....	৩০.০০
ব্যাধ-গীতা.....	৩০.০০
গীতা-সার-সংগ্রহ.....	৩০.০০
ব্যাকরণ কণিকা.....	৩০.০০
ফলিত বেদান্ত.....	৩৫.০০
বৈরাগ্যশতকম্.....	৩৫.০০
অষ্টাবক্র গীতা.....	৩৫.০০
নারদীয় ভক্তিসূত্র (স্বামী ভূতেশানন্দ)..	৩৫.০০
বেদান্ত-সংজ্ঞা-মালিকা.....	৩৫.০০
মুণ্ডকোপনিষৎ (শাক্তর ভাষ্য).....	৩৫.০০
ঈশোপনিষদ্ (পাঠ ও আলোচনা) [স্বামী ভূতেশানন্দ].....	৪০.০০
নারদীয় ভক্তিসূত্র (স্বামী প্রভবানন্দ)....	৪০.০০
ভক্তিরত্নাবলী.....	৪০.০০
সনৎ-সুজাতীয়-সংবাদ.....	৪০.০০
বেদান্তসারঃ.....	৪০.০০
নৈষ্কর্মাঙ্গিঃ.....	৪০.০০
কঠোপনিষৎ (শাক্তর ভাষ্য).....	৫০.০০
যোগবাসিষ্ঠসার.....	৫০.০০
শ্রীমদ্ভগবদ্গীতা (পকেট সাইজ).....	৫০.০০
শ্রীশ্রীচণ্ডী (পকেট সাইজ).....	৫০.০০
শ্রীশ্রীচণ্ডী (পূঁথি).....	৫৫.০০
মন্ত্রপুষ্পম্.....	৬০.০০
মুক্তি এবং তাহার সাধন.....	৬০.০০
শ্রীমদ্ভগবদ্গীতা (পূঁথি).....	৬০.০০
রামায়ণ কথা.....	৬০.০০
মুণ্ডকোপনিষৎ (স্বামী ভূতেশানন্দ).....	৬০.০০
তেত্তরীয় উপনিষদ.....	৬৫.০০
মহাভারত-কথা.....	৭০.০০
বিবেকচূড়ামণি.....	৭০.০০
শ্রীমদ্ভাগবত (শ্রীকৃষ্ণের জন্মবৃত্তান্ত)..	৭০.০০
সিদ্ধান্তলেশ সংগ্রহ.....	৮০.০০
দিব্য রামায়ণ.....	৮০.০০
শ্রীমদ্ভগবদ্গীতা (স্বামী জগদীশ্বরানন্দ).....	১০০.০০
শ্রীশ্রীচণ্ডী.....	১০০.০০
স্তবকুসুমাজলি.....	১০০.০০
কঠোপনিষৎ (স্বামী ভূতেশানন্দ).....	১০০.০০
শ্রীউদ্ধব গীতা.....	১০০.০০
শ্রীরামের অনুধ্যান.....	১০০.০০
শ্রীমদ্ভগবদ্গীতা (স্বামী অপূর্বানন্দ).....	১০০.০০
ভাগবত মর্মবাণী.....	১০০.০০
পাতঞ্জল যোগদর্শন.....	১২০.০০
সংক্ষেপ শারীরকম্.....	১২৫.০০
ব্রহ্মসূত্র.....	১৪০.০০
উপনিষদের সন্দেশ.....	১৫০.০০
ভাগবত-কথা.....	১৫০.০০
শ্রীমদ্ভগবদ্গীতা (সুবোধিনী টিকা সমেত).....	১৬০.০০
পঞ্চদশী.....	২০০.০০
বিবেকচূড়ামণি ও তার মর্মবাণী.....	২৫০.০০
উপনিষদ্ গ্রন্থাবলী (তিন-খণ্ডে).....	৩০০.০০
১ম _____ ২য় _____ ৩য় _____	
বোধসারঃ.....	৩০০.০০

শ্রীমদ্ভগবদ্গীতা (শাক্তরভাষ্য সমেত).. ৩৫০.০০	
ভগবদ্গীতা ও বিশ্বজনীন বার্তা (তিন-খণ্ডে).....	৪৬০.০০
১ম _____ ২য় _____ ৩য় _____	
শ্রীমদ্ভাগবতম্ (তিন-স্কন্ধ).....	৭২৫.০০
১ম স্কন্ধ _____ ২য় স্কন্ধ _____ ৩য় স্কন্ধ _____	
বেদান্তদর্শন (চার-খণ্ডে).....	১০০০.০০
১ম _____ ২য় _____ ৩য় _____ ৪র্থ _____	

## ধর্মপ্রসঙ্গ ও বিবিধ

রামকৃষ্ণ-বিবেকানন্দের বাণী.....	৫.০০
রামকৃষ্ণ মিশন অতীত, বর্তমান ও ভবিষ্যৎ.....	৫.০০
বেলুড মঠে কুমারী পূজা.....	৫.০০
উপনিষদের রূপরেখা.....	৬.০০
শ্রীশ্রীমায়ের বাড়ী ও উদ্বোধন কার্যালয়.....	৬.০০
ছাত্রজীবনের কর্তব্য.....	৬.০০
গৃহস্থ ধর্ম.....	৭.০০
ভারতীয়দের অধ্যাত্ম জীবন.....	৭.০০
সাধন প্রসঙ্গে রাজা মহারাজ.....	৭.০০
ভারতীয় দৃষ্টিতে নারী.....	৭.০০
শিশুরাই মানবজাতির শ্রেষ্ঠ সম্পদ.....	৮.০০
ঈশ্বর কি অপরিহার্য.....	১০.০০
পুনর্জন্ম কেন ও কিভাবে.....	১০.০০
সুসম্পর্ক স্থাপনের উপায়.....	১০.০০
গৃহস্থের আধ্যাত্মিকতা.....	১০.০০
গৃহস্থ ধর্ম ও সদাচার.....	১০.০০
জীবন আমাকে যে-শিক্ষা দিয়েছে.....	১০.০০
ভারতীয় দৃষ্টিতে ঈশ্বরের মাতৃরূপ.....	১০.০০
মন্ত্রদীক্ষা.....	১০.০০
আশ্চর্য্যো বক্তা.....	১০.০০
বৈদিক দৃষ্টিকোণে বিশ্বের সার্বজনীন ঐক্য.....	১০.০০
ঐক্য ও সমন্বয় সাধন.....	১০.০০
ধর্মই মানুষের বন্ধু.....	১০.০০
আনন্দলোকে.....	১০.০০
ভগবান লাভের পথ.....	১০.০০
ব্রহ্মানন্দ স্মৃতিকণা.....	১০.০০
গোপালের মা.....	১০.০০
চরিত্রগঠনের উপায়.....	১০.০০
মানবীয় উৎকর্ষ.....	১০.০০
ঠাকুরের নরেন ও নরেনের ঠাকুর....	১০.০০
চারিধাম.....	১২.০০
শিব ও বুদ্ধ.....	১২.০০
ভারতীয় সংস্কৃতি.....	১২.০০
আমাদের আরাধ্য যীশুখ্রীস্ট.....	১২.০০
প্রত্যক্ষ অপ্রত্যক্ষ.....	১২.০০
রামানুজ চরিত.....	১৫.০০
অস্ত্রবিজ্ঞান ও বহির্বিজ্ঞান.....	১৫.০০
নতুন ভারত গঠনে শিক্ষকদের ভূমিকা ও দায়িত্ব.....	১৫.০০
নৈশব্দের সঙ্গীত.....	১৫.০০
ভাবপ্রচার ও সংগঠন.....	১৫.০০
মাতৃভূমির প্রতি আমাদের কর্তব্য.....	১৫.০০
উপনিষদের শক্তি ও মনোহারিত্ব.....	১৫.০০
ছাত্রজীবনে ভগবদ্গীতা.....	১৫.০০
শঙ্কর চরিত.....	১৫.০০
অমৃতের সন্ধানে.....	১৫.০০
গুরুতত্ত্ব ও গুরুগীতা.....	১৫.০০
ভগবান বুদ্ধ এবং আমাদের ঐতিহ্য.....	১৫.০০
শরণাগতি.....	১৫.০০
ধর্ম-দর্শন : তত্ত্বে ও জীবনে.....	১৫.০০
শিক্ষা : সামাজিক দায়বদ্ধতা.....	১৫.০০
মাতৃরূপা কালী.....	১৫.০০
ছাত্রশক্তি.....	১৫.০০
ছাত্রজীবনে উপনিষদ.....	১৫.০০
রামকৃষ্ণ মিশনের নীতি ও কর্মরীতি... ২০.০০	
শতবর্ষের আলোকে রামকৃষ্ণ ভাবগঙ্গা বেদান্তের আলোকে খ্রীস্টের শৈলোপদেশ.....	২০.০০
উপনিষদ্ ও আজকের মানুষ.....	২০.০০
পরলোকবাদ ও বিবিধপ্রসঙ্গ.....	২০.০০
প্রশ্নোত্তরে হিন্দুধর্ম.....	২০.০০
স্বামীজীর স্বাধীন ভারতের স্বপ্ন.....	২০.০০
পত্রমালা.....	২০.০০

দশাবতারচরিত.....	২০.০০
কুইজ্ অন্ নিবেদিতা.....	২০.০০
প্রগতিশীল হিন্দুধর্ম.....	২০.০০
অঙ্কুতানন্দ প্রসঙ্গ.....	২২.০০
কুইজ্ অন্ গীতা.....	২২.০০
আমার দেখা ইন্দোনেশিয়া.....	২২.০০
আমার গুডউইন.....	২৫.০০
কঃ পছাঃ.....	২৫.০০
ভারতে শক্তিপূজা.....	২৫.০০
রাজা মহারাজ.....	২৫.০০
প্রবুদ্ধ নাগরিক.....	২৫.০০
কৃষ্ণপ্রিয়া মীরা.....	২৫.০০
ভগবৎকুপা.....	২৫.০০
অমৃতধারা.....	২৫.০০
উপদেশাবলী.....	২৫.০০
মনুষ্যত্ব দুর্লভ কেন.....	২৫.০০
বেলুড্ মঠে স্বামীজীর দুর্গাপূজা.....	২৫.০০
ভগিনী নিবেদিতা (স্বামী তেজসানন্দ).....	২৫.০০
তুই পরমহংস হবি.....	২৫.০০
ভক্তি প্রসঙ্গ.....	২৫.০০
স্বামী প্রেমানন্দের পত্রাবলী.....	২৫.০০
স্বামী অখণ্ডানন্দের স্মৃতি সঞ্চয়.....	২৫.০০
বিজ্ঞানী অথচ অধ্যাত্মবাদী.....	২৫.০০
শ্রীরামকৃষ্ণের ডাক্তার মহেন্দ্রলাল সরকার.....	৩০.০০
সম্পদ তব শ্রীপদ.....	৩০.০০
পূজা-বিজ্ঞান.....	৩০.০০
শ্রীমদ্ভগবদ্গীতার রূপরেখা.....	৩০.০০
হৃদি বৃন্দাবনে.....	৩০.০০
স্বামীজীর কৃষ্টিন.....	৩০.০০
পরমার্থ প্রসঙ্গ.....	৩০.০০
যোগচতুষ্টয়.....	৩০.০০
সম্ভ্যাবন্দনা.....	৩০.০০
স্মৃতি-সঞ্চয়ন.....	৩০.০০
সেবার দার্শনিক দৃষ্টিভঙ্গি.....	৩০.০০
গীতাতত্ত্ব.....	৩৫.০০
প্রেমিকপুরুষ প্রেমানন্দ.....	৩৫.০০
গিরিশচন্দ্র ও অন্যান্য প্রসঙ্গ.....	৩৫.০০
ভারতের সাধনা.....	৩৫.০০
স্বামী অখণ্ডানন্দকে যেরূপ দেখিয়াছি.....	৩৫.০০
মহাপুরুষজীর পত্রাবলী.....	৩৫.০০
পুণ্যস্মৃতি.....	৩৫.০০
এ যুগে ধর্ম কেন.....	৩৫.০০
ব্যবহারিক বেদান্ত ও মূল্যবোধ বিজ্ঞান.....	৪০.০০
দিব্যপ্রসঙ্গে.....	৪০.০০
বিজ্ঞান ও ধর্ম.....	৪০.০০
সাধক রামপ্রসাদ.....	৪০.০০
ধর্ম প্রসঙ্গে স্বামী ব্রহ্মানন্দ.....	৪০.০০
সাধু নাগমহাশয়.....	৪০.০০
স্বামী তুরীয়ানন্দ.....	৪০.০০
শ্রীরামকৃষ্ণ-বিবেকানন্দের নিবেদিতা.....	৪৫.০০
স্বামী সুবোধানন্দের স্মৃতিকথা.....	৪৫.০০
মানুষ নিজের ভাগ্য নিজেই গড়ে.....	৪৭.০০
মানসিক চাপ জয় করার উপায়.....	৪৮.০০
জীবনমুক্তি সুখপ্রাপ্তি.....	৫০.০০
সারগাছির স্মৃতি.....	৫০.০০
স্বামী তুরীয়ানন্দের পত্র.....	৫০.০০
আচার্য শঙ্কর.....	৫০.০০
স্মৃতিকথা.....	৫০.০০
সংপ্রসঙ্গে স্বামী বিজ্ঞানানন্দ.....	৫০.০০
শ্রীরামানুজ চরিত (স্বামী রামকৃষ্ণানন্দ).....	৫০.০০
সং কথা.....	৬০.০০
অমৃতকথা.....	৬০.০০
মহাপুরুষ শিবানন্দ.....	৬০.০০
অমৃত সন্ধানের কথা.....	৬০.০০
স্বামী শুদ্ধানন্দ (জীবনী ও রচনা).....	৬০.০০
সেবাদর্শে রামকৃষ্ণানন্দ.....	৬০.০০
শরণাগতি ও সেবা (স্বামী অখণ্ডানন্দজীর পত্রাবলী).....	৬০.০০
সর্বভূতে ঈশ্বর দর্শন.....	৬৫.০০
স্বামী অখণ্ডানন্দ.....	৬৫.০০
পুরাণের গল্লগাথা.....	৬৫.০০
দেবলোকের কথা.....	৭০.০০
শিবানন্দ বাণী (অখণ্ড).....	৭০.০০
রাণী রাসমণির জীবনবৃত্তান্ত.....	৭০.০০
স্বামী সারদানন্দের স্মৃতিকথা.....	৭০.০০

স্বামী শিবানন্দকে যেরূপ দেখিয়াছি.....	৭০.০০
আনন্দের সন্ধানে.....	৭০.০০
নবযুগধর্ম.....	৭৫.০০
বাস্তব জীবনে আধ্যাত্মিকতা.....	৭৫.০০
সং প্রসঙ্গ (স্বামী বিশুদ্ধানন্দ).....	৮০.০০
শ্রীম সমীপে.....	৮০.০০
ভক্তের ভগবান.....	৮০.০০
স্বামী তুরীয়ানন্দের স্মৃতিকথা.....	৮০.০০
মুসাফিরের গাঁটরি.....	৮০.০০
যোগক্ষেম.....	৮০.০০
গল্প-মালিকা.....	৮০.০০
স্বামী বিজ্ঞানানন্দের স্মৃতিকথা.....	৮০.০০
মহাত্মা রামচন্দ্রের বক্তৃতাবলী (১ম ভাগ).....	৮০.০০
প্রত্যক্ষদর্শীর স্মৃতিপটে স্বামী বিজ্ঞানানন্দ.....	৯০.০০
শ্রীশ্রীলাটমহারাজের স্মৃতি-কথা.....	৯০.০০
মানবজীবনের সার্থকতা.....	১০০.০০
অতীতের স্মৃতি.....	১০০.০০
স্বামী প্রেমানন্দের জীবন ও স্মৃতিকথা.....	১০০.০০
প্রাচ্যের আলো.....	১০০.০০
রামকৃষ্ণ মঠের আদিকথা.....	১০০.০০
ব্রহ্মানন্দচরিত.....	১০০.০০
স্বামীজীর পদপ্রান্তে.....	১২০.০০
স্বামী রামকৃষ্ণানন্দের স্মৃতিমালা, তাঁর পত্র ও রচনাসংগ্রহ.....	১২০.০০
স্বামী ত্রিগুণাতীতানন্দের পত্রকণিকা.....	১২০.০০
উনিশ শতকের বারাগণসী.....	১২০.০০
শ্রীশ্রীচৈতন্যদেব.....	১৩০.০০
স্মৃতি স্মরণ অনুধ্যান.....	১৩০.০০
সারদানন্দচরিত.....	১৩০.০০
বাংলাদেশে স্বামী বিবেকানন্দ এবং তাঁর শিষ্য ও সমকালীন অনুরাগিবৃন্দ.....	১৩৫.০০
জীবন গঠনের পথে (দু-খণ্ডে).....	১৪০.০০
১ম _____ ২য় _____ বেলুড্ রামকৃষ্ণ মঠের সঙ্ঘাধ্যক্ষ পরম্পরা.....	১৫০.০০
স্বামী ব্রহ্মানন্দের স্মৃতিকথা.....	১৫০.০০
স্বামী ত্রিগুণাতীতানন্দ চিত্রে জীবনী.....	১৫০.০০
স্বামী শঙ্করানন্দ.....	২০০.০০
শিবানন্দ স্মৃতিসংগ্রহ (অখণ্ড).....	২০০.০০
এক সোনার মানুষ.....	২০০.০০
উদ্বোধন : ১০০ শতাব্দী জয়ন্তী সংকলন.....	২২০.০০
শ্রীরামকৃষ্ণ ভক্তমালিকা (অখণ্ড).....	২২০.০০
স্বামী ব্রহ্মানন্দের পত্রসম্ভার.....	২২০.০০
মহীয়সী ভারতীয় নারী.....	২৫০.০০
আচার্য শঙ্কর ও রামানুজ.....	২৫০.০০
*স্বামী প্রেমেশানন্দজীর পত্র সংকলন (অখণ্ড).....	২৫০.০০
স্বামী অখণ্ডানন্দের পত্রসমগ্র.....	৩০০.০০
ভারতচেতনায় ভগিনী নিবেদিতা.....	৪০০.০০
পরিপ্রসঙ্গ (তিন-খণ্ডে).....	৪১০.০০
১ম _____ ২য় _____ ৩য় _____	

## ধ্যানের

দৈনন্দিন জীবনে দিব্যানন্দ.....	৫.০০
মন নিয়ে কথা.....	৫.০০
ঈশ্বরদর্শনের উপায়—জপ-ধ্যান.....	৫.০০
মনের শক্তি বৃদ্ধির উপায়.....	৫.০০
দৈনন্দিন সমস্যা ও তার সমাধান.....	৮.০০
ইচ্ছাশক্তি ও তার বিকাশ.....	১০.০০
শক্তিদায়ী ভাবনা.....	১০.০০
মন ও তার শক্তি.....	১০.০০
আত্মপ্রভুত্ব.....	১২.০০
ঈশ্বর-সান্নিধ্যবোধের সাধনা.....	১৫.০০
দৈনন্দিন জীবনে সুখ ও শান্তি.....	১৫.০০
মন ও তার নিয়ন্ত্রণ.....	১৫.০০
ধ্যান.....	১৫.০০
ধ্যান ও মনের শক্তি.....	১৬.০০
ধ্যানের গভীরে.....	২০.০০
পরমলক্ষ্যের পথনির্দেশ.....	২৫.০০
দেবত্বের সন্ধানে.....	২৫.০০
মন ও ধ্যান.....	২৫.০০
ধ্যান শান্তি আনন্দ.....	২৫.০০
ধ্যান ও প্রার্থনা.....	৩০.০০

দুঃসাহসিক অভিযান.....	৫০.০০
ধ্যান সাধনা সিদ্ধি.....	৬০.০০
প্রতিদিনের চিন্তা ও প্রার্থনা.....	১০০.০০
ধ্যান ও আধ্যাত্মিক জীবন.....	২২০.০০

## ছোটদের

ছবিতে শ্রীরামকৃষ্ণ দেখে আঁকো.....	২৫.০০
শিশুদের আচার্য শঙ্কর.....	৩০.০০
মহাভারতের গল্প.....	৩০.০০
যে গুণে মানুষ বড় হয় (দু-খণ্ডে).....	২৮.০০
১ম _____ ২য় _____ শ্রীরামকৃষ্ণের গল্পসম্ভার.....	৩০.০০
রামকৃষ্ণের কথা ও গল্প.....	৩০.০০
হরি নামের সিংহাট.....	৩০.০০
শিশুদের নিবেদিতা.....	৩৫.০০
শিশুদের রামকৃষ্ণ (সচিত্র).....	৩৫.০০
শিশুদের মা সারদাদেবী (সচিত্র).....	৩৫.০০
শিশুদের বিবেকানন্দ.....	৩৫.০০
বিবেকানন্দের মুখে গল্প.....	৩৫.০০
স্বামীজীর মুখে গল্প.....	৩৫.০০
সারদাদেবী চিত্রকথা.....	৩৫.০০
চিত্রে চিরন্তন কাহিনী.....	৪০.০০
শ্রীরামকৃষ্ণ চিত্রকথা.....	৪৫.০০
শ্রীরামকৃষ্ণের মুখে গল্প.....	৪৫.০০
চিত্রে শ্রীরামকৃষ্ণ কথিত গল্প.....	৪৫.০০
ছোটদের সারদাদেবী.....	৪৫.০০
দেবশিশুদের গল্প শোন.....	৫০.০০
বিবেকানন্দ চিত্রকথা.....	৫৫.০০
শিশুদের রামায়ণ.....	৬০.০০
কে মহান.....	১০০.০০
শ্রীকৃষ্ণের গল্প শোন (দু-খণ্ডে).....	১২০.০০
১ম _____ ২য় _____ সচিত্র মহাভারত (পাঁচ-খণ্ডে).....	৩১০.০০
১ম _____ ২য় _____ ৩য় _____ ৪র্থ _____ ৫ম _____	

## গানের

আরতি স্তব ও রামনাম সঙ্কীর্তনম্.....	৮.০০
আরাত্রিক স্তব (অর্থ ও ব্যাখ্যা).....	২০.০০
স্তব প্রার্থনা সঙ্গীত.....	৩৫.০০
আনন্দ লহরী.....	৬৫.০০
পাঞ্চজন্য.....	৮০.০০
শ্রীরামকৃষ্ণ গীতি-অঞ্জলি.....	২০০.০০

## ভ্রমণ সম্বলিত

পরিব্রাজক.....	২৫.০০
স্বামীজীর সহিত হিমালয়ে.....	৩০.০০
তিব্বতের পথে হিমালয়ে.....	৩৫.০০
দ্বাদশ জ্যোতির্লিঙ্গ.....	৪৫.০০
কৈলাস ও মানসতীর্থ.....	৫০.০০
পুণ্যতীর্থ ভারত.....	১৫০.০০
ভারতাত্মা গঙ্গা.....	৩০০.০০

## সুলভ মূল্যের

স্বামীজীর আহ্বান.....	৬.০০
শ্রীশ্রীরামকৃষ্ণ, শ্রীমা ও স্বামী বিবেকানন্দের জীবনী ও বাণী.....	১০.০০
ভারত উপাসিকা নিবেদিতা.....	১০.০০
শ্রীশ্রীরামকৃষ্ণকথামৃত (সংক্ষিপ্ত).....	৪০.০০
উদ্বোধন —শ্রীশ্রীমা শতবর্ষ জয়ন্তী সংখ্যা.....	৮৫.০০
শ্রীশ্রীরামকৃষ্ণকথামৃত (কথামৃত ভবন) পাঁচ-খণ্ডে.....	৪০০.০০
১ম _____ ২য় _____ ৩য় _____ ৪র্থ _____ ৫ম _____	

## ENGLISH

The Vedanta : Its Theory & Practice.....	7.00
Aggressive Hinduism.....	5.00
The Mother's House & Udbodhan Office.....	5.00
Siva And Buddha.....	10.00
Words of the Master : compiled by Sw. Brahmananda.....	15.00
Notes of some wanderings with the Sw. Vivekananda....	25.00

Civic And National Ideals.....	30.00
Hints On National Education In India.....	35.00
Sarada Devi For Children.....	35.00
Ramakrishna For Children.....	35.00
Vivekananda For Children.....	35.00
The Master as I saw Him.....	80.00

## HINDI

बच्चों के विवेकानन्द.....	35.00
बच्चों की सावदादेवी.....	35.00
*बच्चों के रामकृष्ण.....	35.00
*संगीत माला.....	70.00

## নূতন বই

কথাপ্রসঙ্গে স্বামী প্রেমানন্দ.....	৮০.০০
স্বামী অভেদানন্দ জন্মসার্থশতবর্ষের শ্রদ্ধাঞ্জলি.....	২০০.০০
প্রাচীন সাধুদের কথা (দু-খণ্ডে).....	৩২০.০০
১ম _____ ২য় _____	
স্বামী সারদানন্দ : এক অনন্য জীবন..	৩৫০.০০

## অন্যান্য প্রকাশনার

রামায়ণ কণিকা.....	২০.০০
মানব-জীবনে মন্দিরের প্রভাব.....	২০.০০
মহাজীবন ও বাণী.....	২২.০০
অথ প্রণাম-পর্ব.....	২৫.০০
ভারত কল্যাণ.....	২৫.০০
প্রার্থনা.....	২৫.০০
স্বামী বিবেকানন্দের বাল্য জীবনী.....	২৫.০০
শ্রীশ্রীমা সারদা.....	৩০.০০
রামায়ণ-কাহিনী.....	৩০.০০
গল্পে বেদান্ত.....	৩০.০০
সচিত্র অমৃতবাণী.....	৩০.০০
মহাভারত কাহিনী.....	৩০.০০
শ্রীশ্রীদেবী ও তিথি রূপে একাদশী.....	৩৫.০০
ভাগবতের কথা ও গল্প (সম্পূর্ণ).....	৪০.০০
প্রার্থনা ও সঙ্গীত.....	৪০.০০

কাশীধামে স্বামী বিবেকানন্দ.....	৫০.০০
শ্রীশ্রীরামকৃষ্ণের অনুধ্যান.....	৫০.০০
জগতের ধর্মগুরু.....	৬০.০০
শ্রীরামকৃষ্ণ ও শ্রীমা.....	৬০.০০
সারদাদেবী : আত্মকথা.....	৬০.০০
আমাদের গান.....	৬০.০০
বিবেকানন্দের কথা ও গল্প.....	৬৫.০০
হিন্দুধর্ম (সম্পূর্ণ).....	৭৫.০০
মরণের পারে.....	৯০.০০
আমার ভারত অমর ভারত.....	৯৫.০০
উপনিষৎ-সংকলন.....	১০০.০০
মৃত্যু রহস্য.....	১০০.০০
শ্রীশ্রীমা ও দশমহাবিদ্যা.....	১০০.০০
সন্ন্যাসীর পুণ্য-স্মৃতি.....	১০০.০০
প্রচল কথা (অখণ্ড).....	১১০.০০
স্বামী গঙ্গীরানন্দ এক মহাজীবনের কথা.....	১২০.০০
রামকৃষ্ণের জীবন (রোমারোল্লাঁ).....	১২৫.০০
ভগিনী নিবেদিতা (মুক্তিপ্রাণা).....	১৪০.০০
বিবেকানন্দের জীবন (রোমারোল্লাঁ).....	১৫০.০০
লন্ডনে স্বামী বিবেকানন্দ.....	১৫০.০০
সঙ্গীত সংগ্রহ.....	১৬০.০০
সাধন সঙ্গীত.....	১৬০.০০
আভাষিত আলো.....	১৮০.০০
কথামৃতের গীতা.....	১৯০.০০
সারদা-অনুধ্যান.....	২০০.০০
লীলাভূমি জয়রামবাটী.....	২০০.০০
শ্রীমৎ বিবেকানন্দ স্বামীজীর জীবনের ঘটনাবলী.....	২০০.০০
শতবর্ষের আলোকে স্বামী মাধবানন্দ.....	২০০.০০
জন্মজন্মান্তরের মা.....	২৫০.০০
বিবেক চূড়ামণি (লোকেশ্বরানন্দ).....	২৯০.০০
শতরূপে সারদা.....	৩৫০.০০
ধ্রুবজ্যোতি তুমি অন্ধকারে.....	৩৬০.০০
চিন্তানায়ক বিবেকানন্দ.....	৩৮০.০০
স্বামী অখণ্ডানন্দের রচনা সংকলন.....	৬০০.০০

\* পরিবেশক : উদ্বোধন কার্যালয়

## Compact Disk (Audio) (CD)

CD আরতী (SP) ...	৬৫.০০
01 শ্রীরামকৃষ্ণের প্রিয় গান ...	৬০.০০
02 দিব্যগীতি ...	৬০.০০
03 চিকাগো বক্তৃতা ...	৬০.০০
04 শ্রীরামকৃষ্ণের ভজনামৃত ...	৬০.০০
05 ও দুটি চরণ সার ...	৬০.০০
06 সন্ন্যাসীরগীতি ...	৬০.০০
07 তমেব বন্দে ...	৬০.০০
08 প্রভু মেরে প্রীতম্ ...	৬০.০০
09 স্বামীজীর প্রিয় ব্রহ্ম সঙ্গীত ...	৬০.০০
10 অন্তরে জাগিছো মা ...	৬০.০০
11 কল্পতরু শ্রীরামকৃষ্ণ ...	৬০.০০
12 আগমনী মায়ের গান ...	৬০.০০
13 শ্যামা নামে লাগল আঙুন ...	৬০.০০
14 মহামানবের চরণ তীর্থে ...	৬০.০০
15 ত্রিশরণ ...	৬০.০০
16 কীর্তনানন্দে শ্রীরামকৃষ্ণ ...	৬০.০০
17 সঙ্গীত আরাধনা ...	৬০.০০
18 শান্তির বাণী ...	৬৫.০০
19 শ্রীরামকৃষ্ণ বচনামৃত কা গীত ...	৬০.০০
20 চিদানন্দসিঙ্ঘুনীড়ে ...	৬০.০০
21 সবারি মা ...	৮০.০০
22 মোদের বিবেকানন্দ ...	৬০.০০
26 শ্রীরামকৃষ্ণ মহিমা ...	৬০.০০
01 স্তবমালা (MP3) ...	৬০.০০
02 গীতা-সার-সংগ্রহ (MP3) ...	৬০.০০
03 ভক্তিরসামৃত (MP3) ...	৬০.০০
04 শ্রীরামকৃষ্ণ শরণম্ (MP3) ...	৬০.০০
01 মদমহেশ্বর ও তুঙ্গনাথ (V.C.D.) ...	৬০.০০
02 শ্রীরামকৃষ্ণ ভাবাদোলনের সামাজিক প্রভাব (V.C.D.) ...	৬০.০০
01 শ্রীমা সারদাদেবী (e-book) ...	২০০.০০

## Colour Pictures (On Art Paper)

	Size (in inches)	Price (in Rs.)
Sri Ramakrishna Sitting, Four Colour	20x15	10.00
Sri Ramakrishna Standing (হাত তোলা) Four Colour	20x15	10.00
Holy Mother Sitting, Four Colour	20x15	10.00
Holy Mother Sitting (পাঁ ছড়ানো) Four Colour	20x15	10.00
Holy Mother Sitting (পাঁ ঝোলানো) Four Colour	20x15	10.00
Swami Vivekananda Sitting, Four Colour	20x15	10.00
Swami Vivekananda, Colour	17x11	5.00
Sri Ramakrishna Sitting, Four Colour	10x7 1/2	5.00
Holy Mother Sitting, Four Colour	10x7 1/2	5.00
Holy Mother Sitting (পাঁ ছড়ানো) Four Colour	10x7 1/2	5.00
Swami Vivekananda Sitting, Four Colour	10x7 1/2	5.00
Sri Ramakrishna Direct Disciples, Four Colour	10x7 1/2	5.00
Mother Kali, Dakshineswar, Four Colour	10x7 1/2	5.00

## Accro light Frame

	Single	3 in 1	4 in 1	2-Fold	3-Fold	4-Fold
Stamp		35.00	50.00			
P.P.	35.00	80.00	100.00	90.00	140.00	180.00
P.P. (Oval)	70.00	150.00	200.00			
B <sub>2</sub>	70.00	150.00	200.00	140.00	200.00	250.00
P.C. (Top Round)	100.00	260.00	340.00	220.00	330.00	420.00

## Accro light Frame

	Price	Locket	Price
PP 2-Fold Foot Bend (Double)	90.00	Stone Big (Both Side)	60.00
B2 2-Fold Foot Bend (Double)	140.00	Stone Big (Single Side)	40.00
PC 2-Fold Foot Bend (Single)	160.00	Stone Small (Both Side)	30.00
PC 2-Fold Foot Bend (Double)	160.00	Stone Small (Single Side)	20.00
B2 2-Fold Round in Squire	150.00	Golden Medium (Both Side)	25.00

## Lamination

Stamp 3 in 1 PL	3.00	PP 3 in 1 PL	6.00
Stamp 4 in 1 PL (Mini)	4.00	PP PL Single (Pouch)	6.00
Stamp 4 in 1 PL (Big)	5.00	PP PL Both Side (Pouch)	7.00

## Plywood Lamination

PC Single	25.00	7 x 5 Single	55.00
PC 3 in 1	75.00	7 x 5 3 in 1	165.00
PC 4 in 1	100.00	8 x 6 Single	80.00
6 x 4 Single	40.00	10 x 8 Single	110.00
6 x 4 3 in 1	120.00	12 x 10 Single	200.00
		15 x 12 Single	300.00
		8 x 6 3 in 1	240.00
		10 x 8 3 in 1	330.00

## উদ্বোধন পত্রিকা

স্বামী বিবেকানন্দ প্রবর্তিত রামকৃষ্ণ মঠ ও রামকৃষ্ণ মিশনের একমাত্র বাঙলা মুখপত্র, ১২০ বছর ধরে নিরবচ্ছিন্নভাবে নিয়মিত প্রকাশের ঐতিহ্যে দেশীয় ভাষায় ভারতের একমাত্র ও প্রাচীনতম সাময়িক পত্র

উদ্বোধন-এর ১২১তম/মাঘ ১৪২৫—পৌষ ১৪২৬/ জানুয়ারি ২০১৯—ডিসেম্বর ২০১৯ বর্ষের

বার্ষিক গ্রাহকমূল্য—ব্যক্তিগতভাবে (By Hand) সংগ্রহ : ১৩০ টাকা। ডাকযোগে (By Post) সংগ্রহ : ১৬০ টাকা। বাংলাদেশ ভিন্ন বিদেশের অন্যত্র ১,১০০ টাকা (সমুদ্র-ডাক), ২,০০০ টাকা (বিমান-ডাক)। শারদীয়া সংখ্যা রেজিস্ট্রি (অন্তর্দেশীয়) ডাকে পেতে হলে আরো ৩০ টাকা দিতে হবে।

আজীবন গ্রাহকমূল্য—(কেবলমাত্র ভারতবর্ষে প্রযোজ্য)—৪,০০০ টাকা ( ২০ বছর পর নবীকরণ-সাপেক্ষ)। ১ বছরের মধ্যে ৬টি কিস্তিতে কমপক্ষে ৫০০ টাকা করেও দেওয়া যেতে পারে।

Website : [www.udbodhan.org](http://www.udbodhan.org)

E-mail : [editor@udbodhan.org](mailto:editor@udbodhan.org)

বই সংক্রান্ত সমস্ত বিষয়ে সরাসরি “অধ্যক্ষ” রামকৃষ্ণ মঠ (উদ্বোধন অফিস), ১ উদ্বোধন লেন, কলকাতা-৩ এই ঠিকানায় লিখুন।