

RAMAKRISHNA MATH, BELUR MATH, HOWRAH

PUBLIC CELEBRATION IN CONNECTION WITH 184TH BIRTH ANNIVERSARY OF
BHAGAVAN SRI SRI RAMAKRISHNA PARAMAHAMSA DEVA
(Sunday 17th March 2019)

PROGRAMME

MANGALARATI	in the Shrine	4.30 am
VEDIC CHANTING & BHAJAN (Monks & Brahmacharins of Belur Math)	in the Pandal	8.00 am - 8.45 am
READING & DISCOURSE :		8.50 am - 9.30 am
SRI SRI RAMAKRISHNA PUNTHI (Swami Stavapriyananda)	„	
PADABALI-KIRTAN (Sri Kaushik Banerjee)	„	9.35 am - 10.45 am
BHAJAN & ORCHESTRA (Students of RKM Blind Boys' Academy, Narendrapur)	„	10.50 am - 11.40 am
BHAKTI GEETI (Sri Raghav Chattopadhyay)	„	11.45 am - 12.45 pm
KABIGAAN (Sri Adhir Sarkar)	„	12.50 pm - 1.50 pm
BAUL SANGEET (Sri Gautam Das Baul)	„	1.55 pm - 2.55 pm
MANIPURI DANCE (Kalakshetram)	„	3.00 pm - 4.00 pm
YATRA PERFORMANCE - 'Rakhtu Ram' (Kalpataru Natyatirtha)	„	4.10 pm - 5.50 pm
BHAJAN (Sri Shuvankar Das)	at Math Office courtyard	10.00 am - 10.40 am
SHYAMA SANGEET (Sri Shubhajit Dasgupta)	„	10.45 am - 11.15 am
BHAKTI GEETI (Sri Surajit Chakraborty)	„	11.20 am - 12.00 pm
RAMAYAN GAAN (Sri Keshab Goswami)	„	12.05 pm - 1.10 pm
GEETI ALEKHYA 'Yugabatar Sri Ramakrishna' : (Aradhana Shilpigosthi)	„	1.15 pm - 2.20 pm
KALI KIRTAN (Monks & Brahmacharins of Belur Math)	„	2.25 pm - 4.00 pm
EVENING ARATI	in the Shrine	6.05 pm
DISTRIBUTION OF PRASAD (in hand)	Ma Sarada Sadavrata Bhavan	11.00 am - 2.00 pm

রামকৃষ্ণ মঠ, বেলুড় মঠ, হাওড়া

ভগবান শ্রীশ্রীরামকৃষ্ণ পরমহংসদেবের ১৮৪তম জন্মমহোৎসব

(২রা চৈত্র, ১৪২৫, রবিবার, ১৭ই মার্চ ২০১৯)

অনুষ্ঠান-সূচী

মঙ্গলারতি	শ্রীশ্রী ঠাকুরের মন্দিরে	ভোর ৪-৩০
বেদপাঠ, স্তবগান ও ভজন (বেলুড় মঠের সন্ন্যাসি-ব্রহ্মচারিবৃন্দ)	সভামণ্ডপে	সকাল ৮-০০—৮-৪৫
শ্রীশ্রীরামকৃষ্ণ পুঁথি পাঠ ও ব্যাখ্যা (স্বামী স্তবপ্রিয়ানন্দ)	”	সকাল ৮-৫০—৯-৩০
পদাবলী কীর্তন (শ্রী কৌশিক ব্যানার্জী)	”	সকাল ৯-৩৫—১০-৪৫
ভজন ও ঐকতান (নরেন্দ্রপুর রামকৃষ্ণ মিশনের দৃষ্টিহীন ছাত্রবৃন্দ)	”	বেলা ১০-৫০—১১-৪০
ভক্তিগীতি (শ্রী রাঘব চট্টোপাধ্যায়)	”	বেলা ১১-৪৫—১২-৪৫
কবিগান (শ্রী অধীর সরকার)	”	দুপুর ১২-৫০—১-৫০
বাউলসঙ্গীত (শ্রী গৌতম দাস বাউল)	”	অপরাহ্ন ১-৫৫—২-৫৫
মণিপুরী নৃত্য (কলাক্ষেত্রম)	”	বিকাল ৩-০০—৪-০০
যাত্রাভিনয় : ‘রাখতু রাম’ (কল্পতরু নাট্যতীর্থ)	”	বিকাল ৪-১০—৫-৫০

ভজন (শ্রী শুভঙ্কর দাস)	মঠ অফিস প্রাঙ্গণ	সকাল ১০-০০—১০-৪০
শ্যামা সঙ্গীত (শ্রী শুভজিৎ দাশগুপ্ত)	”	সকাল ১০-৪৫—১১-১৫
ভক্তিগীতি (শ্রী সুরজিৎ চক্রবর্তী)	”	বেলা ১১-২০—১২-০০
রামায়ণ গান (শ্রী কেশব গোস্বামী)	”	বেলা ১২-০৫—১-১০
গীতি আলেখ্য : ‘যুগাবতার শ্রীরামকৃষ্ণ’ (আরাধনা শিল্পীগোষ্ঠী)	”	অপরাহ্ন ১-১৫—২-২০
কালী কীর্তন (বেলুড় মঠের সন্ন্যাসি-ব্রহ্মচারিবৃন্দ)	”	অপরাহ্ন ২-২৫—৪-০০

সন্ধ্যারতি	শ্রীশ্রীঠাকুরের মন্দিরে	সন্ধ্যা ৬-০৫
------------	-------------------------	--------------

প্রসাদ বিতরণ (হাতে হাতে)	মা সারদা সদাব্রত ভবন	বেলা ১১-০০—২-০০
--------------------------	----------------------	-----------------